Додаток 1

до наказу Департаменту освіти

Харківської міської ради

від 28.01.2019 № 20

Умови проведення

міського науково-практичного конкурсу

для учнів 10-11-х класів закладів загальної середньої освіти

«Основи безпеки життєдіяльності»

**1. Загальні положення**

Науково-практичний конкурс «Основи безпеки життєдіяльності» для  учнів 10-11-х класів загальної середньої освіти (далі – Конкурс) – командні та індивідуальні змагання учнів у їх вмінні діяти в  надзвичайних ситуаціях техногенного, природного, соціального та воєнного характеру, надавати першу медичну допомогу під час таких ситуацій.

Для організації та проведення Конкурсу створюються оргкомітет, журі, апеляційна комісія.

До оргкомітету Конкурсу входять представники Департаменту освіти Харківської міської ради, представники органів, до сфери управління яких належить вирішення питань у сфері цивільного захисту, науково-педагогічні працівники кафедри «Охорони праці та безпеки життєдіяльності» Харківського національного університету міського господарства імені О.М. Бекетова (далі – Університету), представники інших вищих та загальноосвітніх навчальних закладів. Оргкомітетом Конкурсу здійснюється інформаційне забезпечення учасників Конкурсу. Оргкомітет формує журі та апеляційну комісію Конкурсу.

**2. Мета Конкурсу**

Метою Конкурсу є створення сприятливих умов для реалізації та  розвитку творчих здібностей талановитої учнівської молоді при вивченні предмета «Основи безпеки життєдіяльності».

Завдання Конкурсу:

* популяризація основних правил безпечної життєдіяльності серед молоді;
* підвищення інтересу учнів до вивчення предмета «Основи безпеки життєдіяльності»;
* формування в учнів свідомого ставлення до свого життя та здоров’я;
* сприяння оволодінню основами здорового способу життя, життєвими навичками безпечної для життя і здоров'я поведінки у повсякденному житті та при виникненні надзвичайних ситуацій;
* виявлення учнів, схильних до ефективного вирішення питань самозахисту в надзвичайних ситуаціях
* створення сприятливих умов для реалізації та розвитку творчих здібностей школярів;
* активізація творчої діяльності вчителів та підвищення рівня викладання навчальної дисципліни «Основи безпеки життєдіяльності».

**3. Порядок проведення Конкурсу**

Конкурс проводиться 02 березня 2019 року на базі Університету в один день у два тури.

Проведення районного етапу не є обов’язковим.

Перший тур – теоретичний, під час якого учні демонструють свої знання щодо поведінки в надзвичайних ситуаціях мирного та воєнного часу, розуміння сучасних небезпек для людини. Проводиться в комп’ютерному класі шляхом тестування.

Другий тур – практичний, під час якого команди демонструють навички надання першої медичної допомоги постраждалим під час надзвичайних ситуацій, виконують творче завдання зазначеної тематики.

**4. Завдання Конкурсу**

Список завдань формується організаційним комітетом Конкурсу.

Базовою дисципліною для підготовки є дисципліна «Основи безпеки життєдіяльності».

**5. Учасники Конкурсу**

5.1. Представництво команд

У Конкурсі беруть участь команди закладів освіти або збірні команди, сформовані з учнів різних закладів загальної середньої освіти району та команда закладів освіти міського підпорядкування. Кожен район представляє одна команда.

5.2. Склад команди

У Конкурсі бере участь команда, що складається з п’яти учнів 10-11-х класів закладів загальної середньої освіти. Команда може виступати неповним складом (не менше трьох учнів) тільки з дозволу оргкомітету.

Кожну команду очолює капітан, який є офіційним представником команди на весь час проведення Конкурсу. Заявлений персональний склад команди не може змінюватися під час проведення Конкурсу.

5.3. Керівник команди

Кожну команду під час проведення Конкурсу супроводжує один керівник.

Керівником команди призначається вчитель закладу загальної середньої освіти, який брав активну участь у підготовці учнів до  Конкурсу. На керівника команди покладається відповідальність за життя та здоров’я членів команди.

Керівник команди не має права:

* виконувати функції представника команди;
* допускати некоректні висловлювання на адресу учасників, членів оргкомітету та журі Конкурсу;
* порушувати регламент і правила проведення Конкурсу.

5.4. Капітан команди

Обов’язки капітана команди:

* офіційно представляти свою команду на Конкурсі;
* визначати послідовність і характер виступів членів своєї команди.

Капітан команди не має права:

* допускати некоректні висловлювання на адресу учасників, членів оргкомітету та журі Конкурсу;
* порушувати регламент і правила проведення Конкурсу.

**6. Правила Конкурсу**

На початку Конкурсу проводяться три етапи жеребкування.

На першому етапі команди розподіляються на дві групи по п’ять команд у кожній.

Під час другого етапу для команд кожної з груп визначається черговість виконання ними практичних завдань другого туру.

На третьому етапі шляхом жеребкування визначається група, яка у  першому турі виконує тестові завдання в комп’ютерному класі, та група, яка виконує практичні завдання (надання першої медичної допомоги) у  спеціалізованому класі.

Паралельно з виконанням практичних завдань (надання першої медичної допомоги), учні виконують творче завдання за вказаною тематикою. На виконання його відводиться 40 хвилин. Кожній команді надається аркуш паперу розміром А2, кольорові олівці, фарби, фломастери, клей, ножиці, кольоровий папір. Під час виконання завдань забороняється присутність осіб, що не є членами команди. Не дозволяється використання домашніх заготовок. Результатом виконання завдань повинен бути розроблений командою продукт, що реалізує сформульовану задачу. Після завершення другого туру він подається до журі Конкурсу капітаном кожної команди-учасниці.

На виконання завдань першого та другого турів командам відводиться по одній годині.

Протягом обох турів представники команд не можуть консультуватися з  будь-якою особою, що не є членом команди, а також використовувати будь-які засоби комунікацій, паперові та електронні носії інформації.

Перед початком кожного туру проводиться представлення членів журі та членів команд.

**7. Оцінювання виконання завдань команд**

7.1. Правила оцінювання першого туру

Передбачено два види оцінювання – індивідуальне та командне.

Індивідуальний бал нараховується кожному учаснику на підставі виконання ним 100 тестових завдань. За кожне правильно виконане тестове завдання нараховується 1 бал. Таким чином, максимальна кількість балів за перший тур – 100. Далі всі учасники розподіляються за місцями з 1-го по 50-те згідно з кількістю набраних балів. У разі однакової кількості балів у двох та більшої кількості учасників, вище місце посідає учасник, який має менший час виконання завдання.

Командний бал складається з сумарної кількості балів, набраних всіма учасниками команди. Далі усі команди розподіляються за місцями з 1-го по 10-те згідно з кількістю набраних балів. У разі однакової кількості балів у двох та більшої кількості команд, вище місце посідає команда, яка має менший час виконання завдання. Для визначення цього часу підсумовуються часові показники всіх представників команди.

7.2. Правила оцінювання другого туру

Учням буде запропоновано продемонструвати навички з надання першої медичної допомоги згідно з двома завданнями. Які саме два завдання будуть винесені на другий тур, визначить жеребкування в день проведення конкурсу. Ці завдання будуть ідентичними для всіх учасників.

Командний бал визначається на підставі виконання двох практичних завдань. За кожне з завдань максимальна кількість балів – 100. Таким чином, максимальна кількість балів за другий тур – 200.

Зниження балів за помилки в другому турі здійснюється наступним чином: за помилки, вказані в пунктах 1, 2 для кожного завдання – на 10 балів, за помилки, вказані в пунктах 3-6 – на 20 балів.

Далі всі команди розподіляються за місцями з 1-го по 10-те згідно з  кількістю набраних балів. У разі однакової кількості балів у двох та більшої кількості команд, вище місце посідає команда, яка має менший час виконання завдань. Для визначення цього часу підсумовуються часові показники всіх представників команди.

Під час оцінювання творчого завдання враховується композиційне рішення зображення на аркуші, виразність, повнота, цілісність роботи, творча новизна вирішення теми, ясність, чіткість, художнього задуму композиції. Максимальна кількість балів за творче завдання – 100.

7.3. Визначення переможців Конкурсу

За підсумками першого та другого турів формується індивідуальний та  командний рейтинг. Індивідуальний рейтинг учасника визначається кількістю балів, отриманих ним у першому турі.

Командний рейтинг визначається шляхом сумування балів, отриманих командою у першому та другому турах. У разі однакової кількості балів у  двох та більшої кількості команд, вище місце посідає команда, яка має менший сумарний час виконання завдань першого та другого туру.

**8. Переможці Конкурсу**

8.1. Особиста першість

Переможці в особистій першості визначаються за індивідуальним рейтингом, складеним у відповідності до п. 7.1.

З метою забезпечення максимального представництва закладів загальної середньої освіти серед переможців конкурсу, діє додаткова умова для визначення переможців, а саме: з кожної команди може бути лише один переможець в особистій першості.

Переможці в особистій першості нагороджуються дипломами та  цінними подарунками.

8.2. Командна першість

Переможцями Конкурсу стають команди, які за підсумками набрали найбільшу сумарну кількість балів, отриманих командою протягом всього Конкурсу. При визначенні кількості команд-переможців їх число не може перевищувати 50 % від загальної кількості команд-учасниць Конкурсу.

Переможці в командній першості нагороджуються дипломами та цінними подарунками.

За згодою журі оргкомітет Конкурсу має право встановлювати додаткові заохочувальні призи в окремих номінаціях.

**9. Апеляція**

У випадку, якщо команда не задоволена роботою членів журі, вона має право протягом 10 хвилин після закінчення туру подати письмову апеляцію до  апеляційної комісії. Апеляція подається тільки капітаном команди.

Апеляція команди повинна містити в собі:

1. Викладення факту порушення.
2. Посилання на ті пункти Положення про проведення Конкурсу, які було порушено.
3. Посилання на те, що інша команда або учасник теж визнали факт порушення.

Апеляційна комісія розглядає апеляцію і приймає рішення стосовно неї до закінчення Конкурсу.

Претензії команди не будуть задоволені, якщо:

* порушення виходить за межі умов проведення Конкурсу;
* журі та інші учасники не визнають факту порушення;
* наявність або відсутність факту порушення ніяким чином не змінюють результати туру.

У випадку справедливої апеляції спосіб її задовольнити повинен бути вироблений апеляційною комісію і погоджений з журі до закінчення Конкурсу.

**10. Нагородження переможців**

Нагородження переможців Конкурсу в командній та особистій першості відбувається в день проведення Конкурсу.

За результатами Конкурсу оргкомітет та журі Конкурсу можуть виступити з клопотанням про нагородження вчителів, які підготували переможців Конкурсу, Почесними грамотами Департаменту освіти Харківської міської ради.

Директор Департаменту освіти О.І. Деменко

Дзюба 725 25 12